

# Ordonanță nr. 79

din 27 august 1998

## privind organizarea și funcționarea Fondului Cultural Național

Publicat în Monitorul Oficial al României, Partea I nr. 313 din 27 august 1998

În temeiul art. 107 alin. (1) și (3) din Constituția României și ale art. 1 pct. 9 lit. b) din [Legea nr. 148/1998](#) privind abilitarea Guvernului de a emite ordonanțe,

**Guvernul României** emite prezenta ordonanță:

**Art. 1. - (1)** Se constituie Fondul Cultural Național, denumit în continuare *Fondul*, în vederea protejării, punerii în valoare a moștenirii culturale, dezvoltării și promovării valorilor culturale contemporane.

**(2)** *Fondul* se constituie din surse extrabugetare, se gestionează în regim extrabugetar de către Ministerul Culturii și contribuie la realizarea obiectivelor prevăzute la alin. (1).

**Art. 2. - (1)** Sursele de constituire a *Fondului* sunt:

- a)** o cotă de 5% din încasările realizate de agenții economici din vânzarea reproducerilor, copiilor sau mulajelor realizate, în condițiile legii, după bunuri culturale mobile proprietate publică ori după monumente sau componente ale monumentelor istorice proprietate publică;
- b)** o cotă de 5% din încasările realizate de agenții economici din vânzarea, prin licitație publică, a bunurilor culturale mobile;
- c)** o cotă de 1% din încasările realizate de agențiile imobiliare din vânzarea imobilelor monumente istorice;
- d)** o cotă de 20% din încasările realizate de agenții economici din vânzarea publicațiilor cu conținut erotic, precum și din încasările

obținute din vânzarea sau închirierea casetelor audio cu conținut erotic;

**e)** o cotă de 2% din încasările realizate de agenții economici din vânzarea sau închirierea discurilor, compact-discurilor audio și video, casetelor audio înregistrate, cărților poștale sonore și a altor asemenea produse cu destinație culturală;

**f)** o cotă de 3% din încasările realizate de agenții economici din vânzarea calendarelor sau cărților poștale ilustrate, afișelor, posterelor, imaginilor autocolante sau a tipăriturilor mixte, altele decât cele prevăzute la lit. a);

**g)** o cotă de 2% din încasările realizate de agenții economici care comercializează bunuri culturale provenite din import;

**h)** o cotă de 2% din încasările realizate de agenții economici din vânzarea produselor de artă populară;

**i)** o cotă de 2% din veniturile realizate de agenții economici care își desfășoară activitatea în incinta sau în spațiul de protecție a monumentelor istorice proprietate publică;

**j)** o cotă de 1% din încasările realizate de agenții economici din organizarea de distracții de tip luna-park;

**k)** o cotă de 1% din veniturile realizate de agenții economici care își desfășoară activitatea în domeniul impresariatului artistic;

**l)** o cotă de 2% din devizul general al investițiilor autorizate a se realiza de către agenții economici pentru construcțiile amplasate în spațiile de protecție a monumentelor istorice proprietate publică;

**m)** fonduri obținute în cadrul colaborării internaționale;

**n)** donații, legate sau alte liberalități;

**o)** sponsorizări;

**p)** dobânda aferentă disponibilităților *Fondului*;

**q)** alte venituri dobândite în condițiile legii.

**(2)** Cotele prevăzute la alin. (1) se aplică asupra încasărilor totale realizate, din care s-a dedus T.V.A. aferentă, și se adaugă la prețul de vânzare și, respectiv, la tarifele încasate pentru bunurile și serviciile care fac obiectul bazei de calcul.

**Art. 3. - (1)** Plătitorii cotelor prevăzute la art. 2 alin. (1) au obligația să calculeze și să vireze la *Fond* sumele reprezentând aceste cote.

**(2)** Modul de stabilire, vărsare și gestionare a sumelor aferente cotelor menționate la art. 2 alin. (1) se reglementează prin norme metodologice elaborate de Ministerul Culturii și aprobate prin hotărâre a Guvernului.

**Art. 4. - (1)** Sumele reprezentând cotele instituite prin prezenta ordonanță se calculează lunar de către plătitori și se varsă, de către aceștia, până la data de 15 a lunii următoare.

**(2)** Pentru neachitarea la termen a cotelor instituite prin prezenta ordonanță se percep penalități stabilite prin actele normative privind taxele și impozitele datorate la bugetul de stat.

(3) Penalitățile prevăzute la alin. (2) se fac venituri la *Fond*.

**Art. 5. - (1)** Strategia și prioritățile anuale în utilizarea *Fondului* se stabilesc de către un consiliu format din 11 membri, înființat prin hotărâre a Guvernului, din care 5 membri sunt desemnați de către ministrul culturii și 5 membri, de către uniunile de creatori, fundații culturale ori asociații profesionale sau culturale.

(2) Ministrul culturii îndeplinește funcția de președinte al consiliului.

(3) Consiliul va funcționa în baza unui regulament de organizare și funcționare, aprobat prin hotărâre a Guvernului, inițiată de Ministerul Culturii.

(4) Utilizarea sumelor colectate în *Fond* se face cu respectarea prevederilor legale în vigoare.

(5) Sumele rămase neutilizate la finele anului se reportează în anul următor, putând fi utilizate potrivit destinațiilor stabilite de consiliu.

**Art. 6. - (1)** Sumele colectate în *Fond* se pot utiliza pentru:

a) crearea, păstrarea și promovarea în țară și în străinătate a valorilor culturale naționale și universale;

b) sprijinirea inițierii și derulării unor programe și proiecte culturale, în țară și în străinătate;

c) dezvoltarea relațiilor culturale internaționale ale României;

d) stimularea și susținerea unor proiecte și programe culturale performante, propuse de persoane fizice ori juridice de drept public sau privat.

(2) Din sumele colectate în *Fond* se poate acorda sprijin financiar, rambursabil sau nerambursabil, unor persoane fizice ori juridice de drept public sau privat, pe bază de contract, pentru proiecte culturale competitive.

(3) Condițiile concrete de acordare a sprijinului financiar se stabilesc prin norme metodologice elaborate de Ministerul Culturii și aprobate prin hotărâre a Guvernului.

**Art. 7. -** Controlul respectării obligațiilor de plată a contribuțiilor la *Fond*, în condițiile și la termenele stabilite prin prezenta ordonanță, se efectuează de către Ministerul Culturii, prin organele sale specializate și/sau de către serviciile publice descentralizate ale acestuia, după caz.

**Art. 8. -** În termen de 30 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe, Ministerul Culturii va elabora și va prezenta Guvernului spre aprobare Regulamentul de organizare și funcționare a *Fondului*, precum și normele metodologice prevăzute la art. 5

alin. (3) și la art. 3 alin. (2).

PRIM-MINISTRU  
**RADU VASILE**

Contrasemnează:  
-----  
Ministrul culturii,  
**Ion Caramitru**  
Ministrul finanțelor,  
**Daniel Dăianu**

București, 25 august 1998.

Nr. 79.